

Contenus socio-culturels Thématiques

OBJECTIFS SOCIO-LANGAGIERS

Objectifs communicatifs et savoir-faire

Objectifs Grammaticaux Objectifs lexicaux Documents écrits et oraux

Racines Dossier 1 Écrire une lettre Origines grecque et Entretien avec Edgar Les temps du passé Identité latine des mots français (imparfait, passé de motivation Morin **Origines** composé, plus-que-Un entretien d'embauche Le langage imagé Préparer un entretien Itinéraires de vie parfait, passé simple, de la rue et du quotidien d'embauche Article de presse sur passé antérieur) Langues, la langue (mots, expressions, Évoquer le passé la langue des jeunes des jeunes L'accord des participes registres) Souvenirs d'immigrés passés **Immigration** Exprimer des rapports (extraits) de temps Les articulateurs Biographies: Coluche de temps (simultanéité, Retracer son histoire et Sarah Bernhardt antériorité, postériorité) et son parcours Apprendre à rédiger une biographie POINT INFO La lettre de motivation en France

Contenus socio-culturels Thématiques

OBJECTIFS SOCIO-LANGAGIERS

Objectifs communicatifs et savoir-faire

Objectifs Grammaticaux Objectifs lexicaux Documents écrits et oraux

Dossier 2		Prwe		
L'amour Le couple La famille L'évolution des relations familiales La répartition des tâches Le corps et la santé POINT INFO L'assurance maladie et la carte vitale	 Décrire des symptômes de maladie au médecin Exprimer et décrire un problème de santé Exprimer des sentiments Exprimer son point de vue sur la famille Discuter des rôles au sein du couple Apprendre à présenter un exposé 	 L'expression des sentiments Le subjonctif et l'infinitif présent et passé L'expression de la certitude et du doute Indicatif ou subjonctif ? 	 Le lexique du corps, de la douleur, du soulagement Les sentiments Les expressions pour donner son avis 	Article scientifique su la chimie de l'amour Une visite chez le médecin Reportage radio : la répartition des tâches ménagères Une vie française, de Jean-Paul Dubois (extrait) Un exposé oral sur la famille en France

Dossier 3				
La ville et ses derniers changements L'habitat rural et urbain La maison et l'environnement La décoration Les grands ensembles Les utopies urbaines L'architecture et le patrimoine POINT INFO Le bail de location	 S'informer sur la location d'un appartement Exposer un problème d'habitat, de location Décrire un lieu de vie, un espace, des objets Débattre sur les transformations urbaines Apprendre à faire un résumé de texte 	 La qualification : par des pronoms relatifs simples et composés, par un nom Le passif et la forme passive pronominale La cause et la conséquence La concession et l'opposition 	 Le lexique de l'habitat écologique La construction et les finitions Les préfixes et suffixes de la transformation Les noms composés 	Texte analytique sur l'évolution de l'architecture Conversation dans une agence immobilière Textes littéraires sur les villes du futur Émission de radio : débat sur les transformations des villes Article de presse sur les grands ensembles

Tableau des contenus

Contenus socio-culturels Thématiques

OBJECTIFS SOCIO-LANGAGIERS

Objectifs communicatifs et savoir-faire

Objectifs Grammaticaux Objectifs lexicaux Documents écrits et oraux

Dossier 4

Influences de l'éducation

La formation scolaire et universitaire

La formation continue

Les études à l'étranger

Le rôle des sports et des voyages

Les nouvelles technologies

POINT INFO La formation continue en France Demander des informations sur des cours par correspondance

 Demander des précisions sur le fonctionnement d'une école

Exprimer son intérêt

 Exprimer des souhaits, des buts et des intentions

 Débattre sur les voyages comme moyen de se construire et d'apprendre

 Apprendre å exposer et développer son point de vue par écrit Grandur

 Les expressions du souhait

Subjonctif imparfait et plus-que-parfait

 Les expressions du but

 Les relatives au subjonctif Savoir et connaître

 Capacités et compétences

 Les mots de l'intention et des objectifs

 Les expressions courantes pour signifier la réalisation de ses objectifs Entretien avec le philosophe Boris Cyrulnik

Conversation téléphonique : une demande d'informations

Article de presse informatif sur le programme Erasmus

Témoignage d'une expérience professionnelle à l'étranger

Dossier 5

L'importance du travail dans la vie Les jeunes, les femmes

Les travailleurs de l'ombre

Les contrats

Les professionnels qui partent et ceux qui viennent

Les relations dans l'entreprise

Les lois sur les travailleurs migrants

POINT INFO
Le contrat de travail

Professionnel

 Donner des informations sur des conditions d'embauche et le contrat de travail

 Faire une demande par écrit à son employeur

 Rapporter les propos d'autrui

 Débattre sur les conditions de travail et la mobilité professionnelle

 Apprendre à faire le rapport écrit d'une réunion de travail Le conditionnel présent et passé

 Les pronoms personnels et la double pronominalisation

 Le discours rapporté au passé Les expressions familières avec des pronoms

 Polysémie : mettre et prendre

 Les constructions adjectivales

 Les verbes introducteurs pour rapporter un discours

 Synonymie et précision : le verbe dire Entretien avec un sociologue du travail

Conversations téléphoniques : l'embauche et le contrat de travail

Articles de presse : la mobilité des travailleurs Émission de radio : débat sur les travailleurs migrants Contenus socio-culturels Thématiques

OBJECTIFS SOCIO-LANGAGIERS

Objectifs communicatifs et savoir-faire

Objectifs Grammaticaux Objectifs lexicoux Documents écrits et oraux

Plaisirs Dossier 6 Les différents types Apprécier des mets Les expressions Lexique du goût et des Interview du philosophe et les spécialités gastrode la condition saveurs, de l'appréciation de plaisirs et de Michel Onfray nomiques françaises et de l'hypothèse d'un produit bonheurs: gustatifs, Extraits littéraires sur Donner son avis artistiques, littéraires Le ne explétif avec Les mots pour apprécier le thème de l'émotion sur un restaurant à moins que... une œuvre artistique Les goûts et les saveurs artistique • Écrire une critique Les écrivains Synthèse sur les articles Les figures de style : Entretien avec l'écrivain gastronomique (définis, indéfinis, métaphore, image d'aujourd'hui François Cheng sur Identifier des goûts partitifs...) et comparaison la beauté et des saveurs • Évaluer les qualités L'Empreinte de l'ange d'un produit de Nancy Huston Exprimer des hypothèses (extrait) Exprimer des POINT INFO impressions esthétiques Le Guide Michelin • Apprendre à analyser un texte littéraire pour haire une hiche de lecture

Convictions Dossier 7 Les croyances Convaincre en faveur La mise en relief Les mots de l'élection Émission de radio: d'une cause citoyenne interview de l'anthro-La religion Le gérondif, le participe Les euphémismes pologue Claude Lévi- Exprimer des avis sur présent et l'adjectif et les expressions Les valeurs morales Strauss la participation politique verbal « politiquement La tolérance correctes » Traité sur la tolérance Exprimer des opinions La politique de Voltaire (extrait) nuancées La place des adjectifs La citoyenneté Blog d'un jeune militant Présenter et défendre Le changement de sens pour le vote La parité les valeurs auxquelles de certains adjectifs La démocratie on tient selon leur place Émission de radio : le rôle des fondations L'humanitaire Débattre du rôle des Les homonymes à double d'entreprise actions humanitaires genre Articles de presse sur POINT INFO les nouvelles croyances i. Le vote · Apprendre à Jaire 2. Les fondations une synthèse écrite de documents d'entreprise 3. Le club Med.

Tableau des contenus

Contenus socio-culturels Thématiques

OBJECTIFS SOCIO-LANGAGIERS

Objectifs communicatifs et savoir-faire

Objectifs Grammaticaux Objectifs lexicoux Documents écrits et oraux

Dossier 8

singularités

Particularismes régionaux

Collectivités (communes, régions, état, Europe)

Minorités

Langues régionales, langues européennes

L'attachement aux traditions

POINT INFO

i. Arles

2. Conseiller municipal, régional et député européen

- Revendiquer des droits
- Exprimer son désaccord, son hostilité
- Argumenter pour s'opposer à une décision
- Présenter différents particularismes d'une région ou d'un pays
- Débattre sur le choix des langues dans un État multilingue
- Apprendre à faire un compte-rendu écrit d'informations radio

- Les pronoms indéfinis
- Synthèse sur les pronoms (indéfinis, possessifs, démonstratifs et relatifs)
- Synthèse sur les articulateurs logiques (cause, conséquence, concession, but, hypothèse)
- Le lexique de la revendication, de l'opposition et du désaccord
- Les droits et les devoirs
- L'emploi figuré de prépositions de lieu
- La définition du mot « folklore »
- Les préfixes privatifs
- Les antonymes
- Les registres de langue

Dossier 9

Rétrospectives et prospectives

Les causes et les effets de la mondialisation Le passé et le futur

Les transformations du monde

La disparition d'objets et de métiers Les innovations

Les perspectives pour le monde de demain

POINT INFO Les chiffres-clès sur le monde

- Exprimer des opinions sur un phénomène de société contemporain
- Écrire une lettre dans une rubrique du courrier des lecteurs
- Exprimer des degrés dans l'appréciation et les jugements
- Comparer des faits et des chiffres
- Parler des inventions du futur
- Apprendre à présenter et argumenter son point de vue à l'oral

- Synthèse sur les temps et les modes verbaux (présent, passé, futur / indicatif, subjonctif)
- La comparaison, les degrés de la comparaison
- Les mots empruntés aux autres langues
- Le lexique de la ressemblance et des divergences
- Les mots de l'évolution et du changement

Interview sur la mondialisation Article explicatif : Qu'est-ce que la

mondialisation ? Une brève histoire de l'avenir de Jacques Attali (extrait)

Lettres de lecteurs sur des faits de société